

## REALISER VOS PHOTOS POUR MESURES POUR PFP-PROFILE

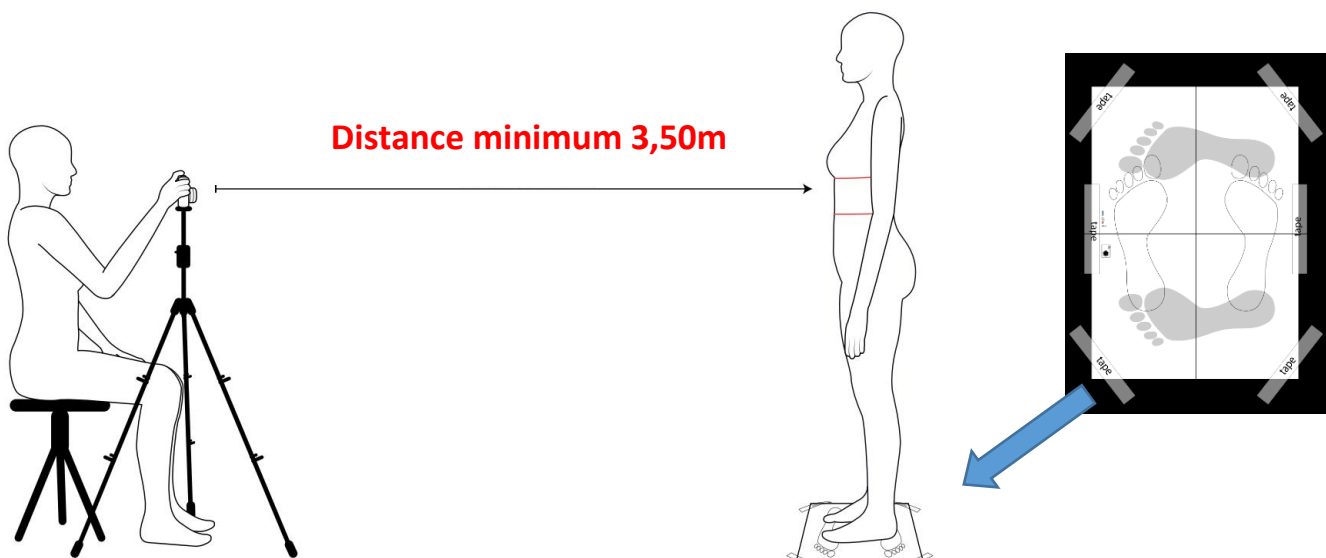
### PRESENTATION

Les photos sont faites afin d'obtenir des contours de votre corps de face et de profil. Ces contours sont utilisés pour déterminer les mesures du corps, qui pourront alors être utilisées dans la construction de vos patronages.

Le sujet doit se tenir debout sur une cible de référence (jointe au dossier zip), afin que la photo puisse être calibrée à échelle 1 :1. Selon l'imprimante à votre disposition vous imprimerez la cible en A3 ou bien en A4 : dans ce cas bien veiller à coller les deux moitiés de façon à respecter les dimensions d'un format A3.

### LE SUJET

- La personne photographiée devra porter des vêtements aussi moulants que possible, des vêtements qui ne plissent pas sur le corps ; de préférence sans manches, et de couleur clair et uni. Positionner aussi une bande élastique juste sous les seins (pour les femmes) et une autre au niveau de votre ceinture de pantalon habituelle.
- La femme enceinte ou allaitante est, pour des raisons morfo/chronologiques évidentes, un cas qui doit attendre la fin dudit état temporaire pour réaliser des photos fiables et suffisamment pérennes dans le temps.
- Le cou doit être tout à fait visible donc pour les cheveux longs : attacher les cheveux à l'arrière du crâne. De préférence éviter les coiffures volumineuses sur le dessus de la tête (brushing, coque...)
- Ne pas porter de montre ou de bijoux autour des poignets ou chevilles
- Ne pas porter de chaussures. Vous pouvez porter des chaussettes fines si elles sont de coloris clair et bien remontées de façon à ne pas plisser sur les chevilles ou mollets.
- Si le sujet prévoit de porter des **sous-vêtements particuliers** ou **des dispositifs**, sous le vêtement dont le patronage est en commande, alors il doit les porter pour la prise des photos. Ces sous-vêtements et dispositifs (y compris chaussures orthopédiques), ou particularités morphologiques telles qu'un oedème périphérique évoluant en cours de journée par exemple, doivent figurer sur les photos. En voici une liste non exhaustive : soutien-gorge ampliforme, soutien-gorge réducteur, corset, gaine, dispositif médical de maintien, chaussures tolérées si elles ont une influence sur la posture et maintiennent les chevilles dégagées (exception faite des chaussures orthopédiques)



### PREPARATION

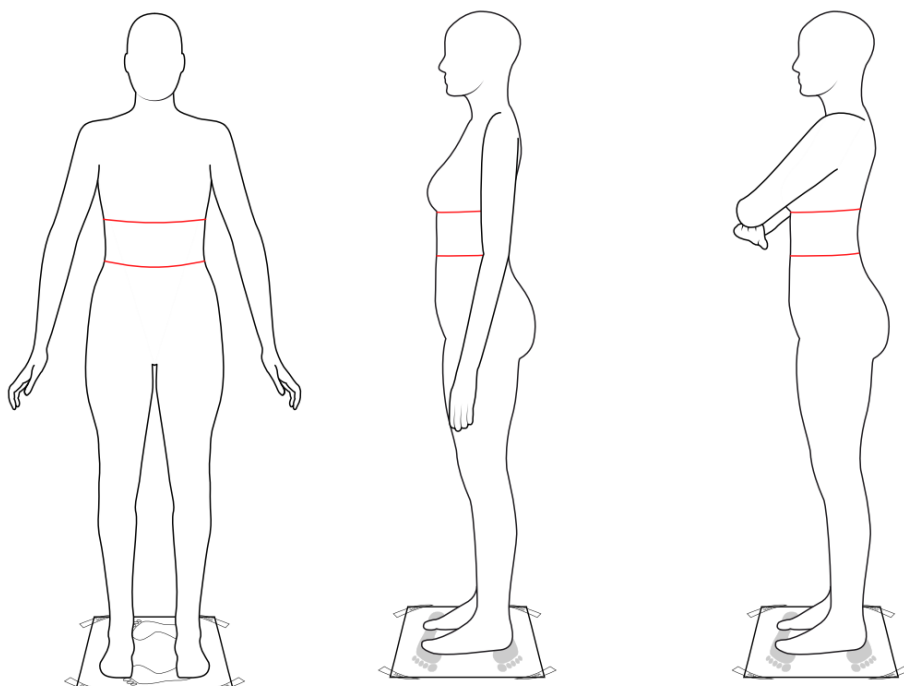
- Fixer au sol la cible de référence sur un sol dur (pas de moquette), parfaitement plat, avec une bande adhésive. Attention la cible doit être bien tendue et ne pas gondoler, bien aplanir avant de coller.
- **Le contraste** doit être net entre la couleur de la cible (blanche) et le sol. Astuce : si votre sol est blanc, vous pouvez imprimer la cible sur du papier de couleur (exemple : orange, jaune, bleu...)
- Le fond de l'image doit être aussi uni que possible ; si du mobilier apparaît dans le champ de la photo ce n'est pas un problème tant que le corps est visible dans son intégralité. Faire en sorte d'avoir un **contraste**

**de couleur entre le sujet et le fond de l'image** (exemple : si votre arrière-plan est gris, porter un body de couleur différente)

- Les photos doivent être de **7 millions de pixels minimum** (les smartphones actuels en ont les capacités, vérifier la résolution de votre appareil)
- L'appareil photo doit être à une **distance minimum de 3m50** du sujet, faute de quoi les dimensions du corps résultantes seraient faussées.
- La **hauteur de l'objectif** de l'appareil doit être approximativement juste **au dessus du nombril** du sujet, de préférence sur **un trépied** (si vous n'avez pas de trépied, utilisez un **objet du mobilier ayant la hauteur adéquate** pour la photo, et **ne pas déplacer l'appareil photo** (le fixer à l'aide de bande adhésive repositionnable par exemple) entre chaque prise de vue face, profil 1 et profil 2).
- **Important** : la **position** de l'appareil doit être **la même** pour les trois photos.

## PRISE DE VUES

- Le sujet doit se tenir exactement au milieu de la cible rectangulaire, les illustrations de contours des pieds sont là pour vous y aider. Tous les angles du rectangle doivent être visibles.
- Vous devez avoir en arrière plan sur un côté de la photo un repère visuel vertical bien droit (exemple : montant de porte, éventuellement un fil tendu par un poids, immobile)
- Le sujet se tient de manière naturelle, sa posture habituelle au quotidien, celle qu'il adoptera pour le vêtement qu'il souhaite réaliser.
- Vue de face : les bras droits et les mains à une vingtaine de centimètres des cuisses
- Vue de profil : deux photos : 1\* Une première avec les bras et mains dans la même position que la photo de face. Donc quand le sujet se tourne de profil éviter de baisser les bras afin de garder en tête la bonne position. 2\* une seconde photo de profil en gardant la posture identique mais en ramenant les bras vers l'avant de la poitrine. Inutile de croiser les bras, poser simplement les mains sur le sternum. Si la photo de profil a été prise correctement, les contours de la jambe en arrière plan doivent être cachés par la jambe devant (ou très peu visibles)
- Le sujet doit être placé bien au centre de la photo. Respecter la distance de 3,50m, mais vous pouvez zoomer sur la personne tant que le rectangle cible et le sommet du crâne sont visibles.
- Pour une ceinture de pantalon ajustée au mieux : vous pouvez réaliser trois photos supplémentaires mais en portant votre pantalon préféré, afin de montrer vos préférences (taille haute ou basse, serrée...)
- Vous pouvez, si vous le souhaitez, dissimuler votre visage ou retoucher vos photos avant envoi, de façon à l'effacer, l'essentiel est laisser visibles le haut du crâne et le cou ainsi que le début du menton.



## LES RESULTATS

- Avant d'envoyer vos photos, vérifier que le rectangle cible et la personne photographiée sont bien visible en totalité.
- Vérifier qu'aucune ombre portée ne se confond avec les contours du corps (donc éviter autant que possible de prendre des photos tout contre le mur du fond, ou orienter l'éclairage de façon à contourner le problème, ou utilisez le flash de l'appareil photo).
- Vérifier que la personne et le rectangle cible prennent bien la hauteur de la photo (le zoom est autorisé)
- Enregistrez vos photos (selon le cas, trois photos ou six photos)
- Vérifiez que la ligne verticale de référence est visible sur toutes les photos
- Si jamais le rectangle cible ne mesure pas 29,7cm sur 42cm, il est indispensable de communiquer les dimensions du rectangle apparaissant sur les photos
- NE PAS EDITER OU COMPRESSER LES PHOTOS

### Ci-contre : exemple de photos conformes

